



المنجزات الحضارية
لدولة اليوسعيد

omaneducportal.com



حققت دولة البوسعيد على أرض عمان منجزات
عدة، وصلت من خلالها إلى مستوى الدول
الكبرى في تلك الفترة وما زالت آثارها ماثلة إلى
وقتنا الحاضر ومنها .

أولاً: المجال السياسي والعسكري
ثانياً: المجال الاقتصادي
والاجتماعي
ثالثاً: المجال الثقافي
رابعاً: المجال العمراني

المجال السياسي والعسكري

أرست دولة البوسعيد دعائم الوحدة الوطنية، حيث تمكن الإمام أحمد بن سعيد من توحيد الشعب العماني تحت راية واحدة عن طريق الحكمة والتسامح والمساواة.

وترسخت هذه الوحدة في عهد السيد سعيد بن سلطان الذي عمل على تكوين إمبراطورية امتدت لتشمل مناطق عدة في شرق أفريقيا.

ونظراً لما تتمتع به السلطنة من موقع
استراتيجي متميز وتقدير واحترام عربي
وعالمي فقد ارتبطت بعلاقات تجارية
واقصالية وسياسية حسنة مع كل من:
الصين والهند و إيران والدولة العثمانية
شرقي أفريقيا و إنجلترا و فرنسا و ألمانيا
وهولندا و أمريكا .

وعزز هذه العلاقات قوة الدولة العمانية
وارتفاع شأنها بين الدول الكبرى والتي
تمثلت في قوة الأسطول العماني الذي
أسهم في تثبيت أركان الدولة ومحاربة
المعتدين وتعزيز مكانة السلطنة بين
الدول

الأسطول العماني في عهد السيد سعيد بن سلطان

وصف الأسطول في عهده بالقوة ،حيث كان يتكون من مائة سفينة متعددة الحمولة مزودة كل منها ما بين عشرة مدافع إلى أربعة وسبعين مدفعاً بالإضافة إلى مئات المراكب التجارية الصغيرة.

المجال الاقتصادي والاجتماعي

- تمكنت دولة البوسعيد من بناء قوة اقتصادية قوامها الاهتمام بالآتي :

طرق
التجارة
الداخلية
والخارجية

• صيد الأسماك
والموانئ

الزراعة
والري

الزراعة وصيد الأسماك

- أولى السيد سعيد بن سلطان إهتماما كبيرا بالزراعة ، وهو أول من أدخل زراعة القرنفل و البن و السمسم إلى زنجبار، وقد أحدث ذلك الإنجاز تغيرات بعيدة المدى في الوضع الاقتصادي في شرقي أفريقيا ، كما أهتم بزراعة جوز الهند، والحبوب، و الأرز، والشعير ، والفاول، وقصب ، السكر، والمانجو ، والجوافة ونتيجة لموقع عمان البحري المطل على بحر عمان وبحر العرب، فقد عمل العمانيون في صيد الأسماك، و إستخراج اللؤلؤ.

الصناعات في عهد دولة البوسعيد



أهم الصناعات في دولة
البوسعيد

١- الصناعات الحرفية

٢- الصناعات النحاسية

والحديدية

٣- صناعة الفخار

٤- صناعة استخراج الزيوت

(زيت النخيل)



التجارة

أعمال السيد أحمد بن
سعيد واصلاحاته في
مجال التجارة :

- قام بتنظيم الحسابات المالية في الموانئ التجارية.
- أعاد ترتيب النظام الجمركي على السفن والبضائع الداخلية والخارجية



تحولت زنجبار في عهد السيد سعيد بن سلطان إلى
مستودع للتجارة الأفريقية والآسيوية ومن أهم
السلع التجارية المتبادلة بين عمان وكل من الهند
وبريطانيا وأمريكا:

- اللؤلؤ- الملح - النحاس - الزعفران- البخور - الفواكة-
الأنسجة القطنية- خشب الصندل- الفلفل- الزنجبيل- الهيل-
القرفة- الحديد- السمن- الأرز



طرق التقوافل التجارية البرية العمانية مع شرق أفريقيا

طرق التقوافل التجارية البرية العمانية في شرقي أفريقيا

الطريق الجنوبي

يمتد من كلوة عبر جنوبي تنجانيقا وشمال موزنبيق إلى بحيرة نياسا.

الطريق الأوسط

يبدأ من الموانئ المواجهة (تانغة وبنفاني وبغمايو) إلى وسط تنجانيقا، يتفرع شمالاً إلى البحيرات الإستوائية، وجنوباً إلى حوض نهر الكونغو.

الطريق الشمالي

يمتد من ممباسا وماليندي إلى هضبة البحيرات الاستوائية.



اسهمت العلاقات التجارية في

شرق أفريقيا في

نشر الإسلام واللغة العربية

omaneducportal.com

فيها بوصفها لغة التجارة

والاقتصاد والإدارة والحكم .

المجال الثقافي

يمثل المسجد ركيزة أساسية في حياة المسلمين لكونه داراً للعبادة ومؤسسة للتعليم، وقد انتشر التعليم في عمان في عصر دولة البوسعيد في المساجد ومن أمثلة ذلك مسجد الوكيل بمسقط وكانت مدارس تعليم القرآن منتشرة في ربوع عمان لتعلم النشء القرآن واللغة العربية ومبادئ الحساب.

وقد برز في عصر دولة البوسعيد العديد من العلماء العمانيين الذين برعوا في الفقه والشعر والأدب والتاريخ وغيرها من العلوم ومن هؤلاء العلماء.



*العلامة

سعيد بن
خلفان
الخليلي

*الشيخ

ناصر بن
خميس
الخروصي

*أبو مسلم

ناصر بن
سالم ابن
عديم

*عدي بن

محمد بن
رزيق

omaneducportal.com

المجال الثقافي في شرق أفريقيا

- تأسيس المطبعة السلطانية في عهد الإمام برغش بن سعيد

- ظهور الصحافة لأول مرة في تاريخ شرق أفريقيا
ومن الصحف في تلك الفترة

omaneducportal.com



المجال العمراني

ازدهرت العمارة العمانية من قلاع وحصون و أبراج
و قصور ومساجد في عهد دولة البوسعيد ، وجاءت هذه
العمارة استجابة لطبيعة البيئة العمانية ومكوناتها
فقد استخدم العمانيون الحجارة والجص و الصاروج
العماني (الطين المحروق) في تشييد التحصينات
والمباني و امتازت العمارة العمانية بهندستها الرائعة
و بتصميماتها وزخارفها التي تظهر على الجدران
و السقوف.

العمارة العمانية في عصر دولة البوسعيد

- ١- **قلعة بيت الفلج** في روي التي بناها الإمام أحمد بن سعيد التي تميزت باللمسات المعمارية العربية وبالزخرفة المخصصة و الأسقف المزينة بالطلاء الجميل، وقد اتخذ السيد سعيد بن سلطان هذه القلعة منزلاً ريفياً له.
- ٢- **قلعة بركاء** التي بناها الإمام أحمد بن سعيد.
- ٣- **حصن البريمي** الذي شيده السيد سعيد بن سلطان وزوده بالمدافع عام ١٨٤٢ م .



القصور في زنجبار



قصر المتوني / بناه
السيد سعيد بن
سلطان

omaneducportal.com



قصر العجائب / بناه
السيد برغس بن
سعيد